

besançon  
boosteur de  
bonheur



**15 - 16 - 17**  
**SEPT. 2023**  
GRAND BESANÇON  
[livresdanslaboucle.fr](http://livresdanslaboucle.fr)

**LIVRES**  
**DANS LA**  
**BOUCLE**

**DOSSIER DE PRESSE**

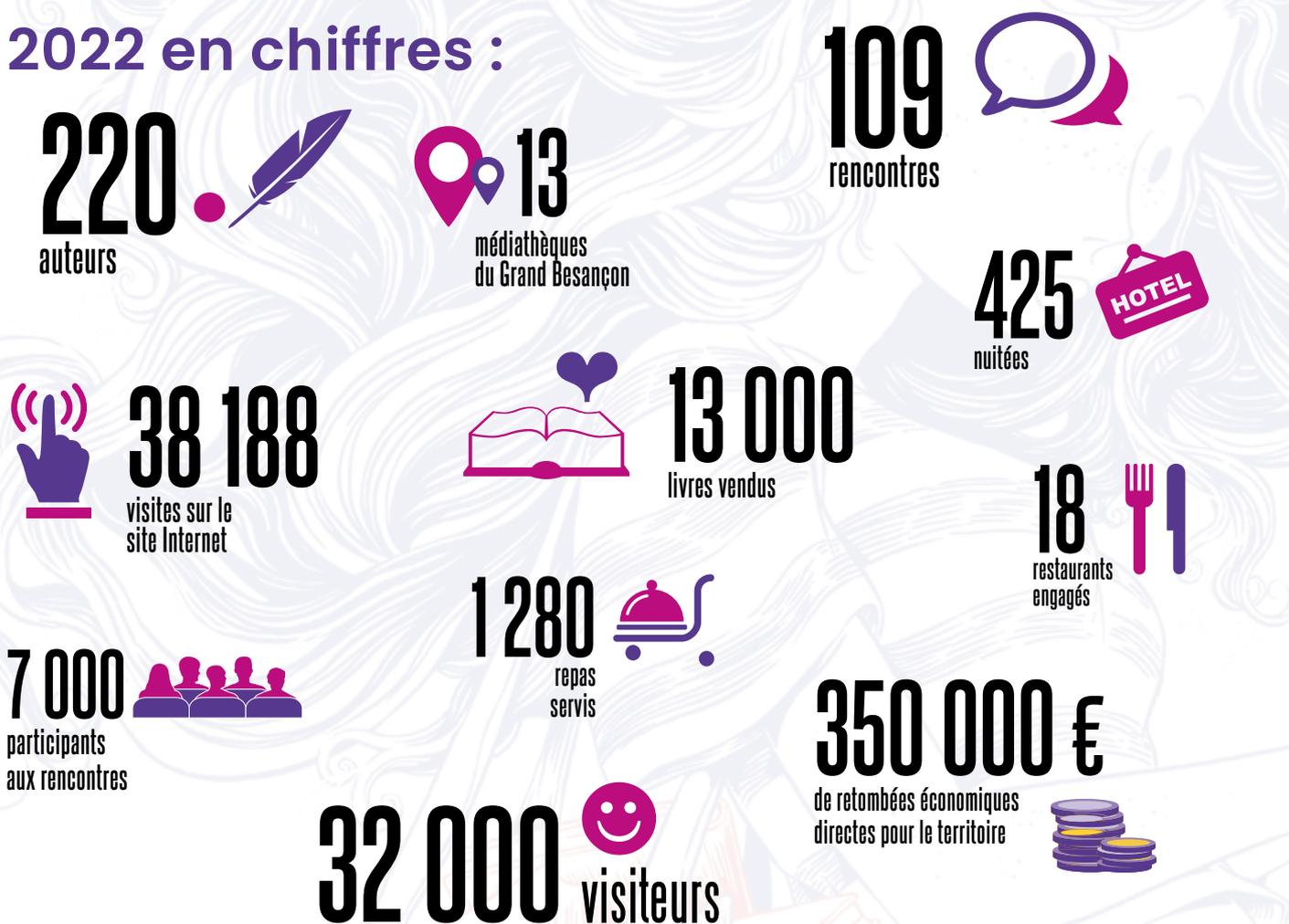


## RETOUR SUR L'ÉDITION 2022 :

L'année dernière, le festival a battu son record en accueillant **32 000 visiteurs** et plus de **7 000 participants** aux rencontres. Des visiteurs venus de plus loin et de nouveaux visiteurs s'étaient pressés sur les différents liens de rencontre. Parmi eux, **72%** étaient des Grand-Bisontins (contre **80%** les années précédentes) et **23%** n'étaient jamais venus au festival (contre **13%** les années précédentes).

Sur le plan économique, l'événement a permis aux libraires de réaliser **187 000 €** de chiffre d'affaires avec plus de **13 000 livres vendus**. Au-delà des prestations événementielles confiées à des prestataires locaux, l'édition 2022 a également permis des retombées pour les acteurs locaux : **425 chambres d'hôtel** ont été réservées et plus de **1 280 repas** ont été servis pendant le week-end.

### 2022 en chiffres :



Durant leur visite,

**41%** des visiteurs

ont fréquenté des commerces et/ou des restaurants

**21%** des visiteurs ont visité un site patrimonial

**34%** des visiteurs

ont participé à un autre événement de la ville

**445 000 €**

coût de l'édition 2022  
(financement : 50 % subvention et partenariats)

# TOP DÉPART DE LA 8<sup>ÈME</sup> ÉDITION !

Du 15 au 17 septembre 2023, la littérature fait son grand retour au cœur de Besançon et dans toute l'agglomération ! Sous la présidence de Dany Laferrière, cette 8<sup>ème</sup> édition de Livres dans la Boucle sera l'occasion pour le public de rencontrer de nombreuses personnalités littéraires dans trois lieux du centre-ville :

- Une grande librairie de littérature générale sous chapiteau, place de la Révolution
- Des auteurs jeunesse en dédicace au Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie
- Des auteurs BD en dédicace au Scénacle

Et 7 autres lieux dans la ville pour des lectures, des rencontres et des performances. Nouveauté cette année : La Comédie de Besançon rejoint l'événement comme lieu d'accueil.



## L'amour des mots et de la francophonie

Après une édition 2022 présidée par Tatiana de Rosnay, c'est encore une belle édition qui s'annonce cette année, sous la présidence de Dany Laferrière.

Académicien depuis 2013, auteur, réalisateur et journaliste, Dany Laferrière se fait une place dans le milieu littéraire avec son premier ouvrage, *Comment faire l'amour avec un nègre sans se fatiguer*, paru en 1985. Un livre satirique où se mêlent stéréotypes et clichés racistes, à l'image d'une grande partie de ses œuvres, portées sur des sujets personnels liés à l'identité et l'exil. Dany Laferrière obtient ensuite le prix Médicis en 2009 avec son ouvrage *L'Énigme du retour*. Il mène une vie entre Haïti, les États-Unis, Montréal et Paris.

Amoureux des mots et fervent défenseur de la francophonie, Dany Laferrière avait déjà honoré les visiteurs de sa présence lors de l'édition 2018 du festival,

à l'occasion de la publication de son roman dessiné *Autoportrait de Paris avec chat*.

Il sera présent cette année tout au long du week-end pour participer aux différentes rencontres et entretiens autour de ses thèmes de prédilection.

## QUELQUES-UNS DES INVITÉS ATTENDUS

Le mois de septembre marque chaque année la rentrée littéraire avec plusieurs centaines d'ouvrages publiés en France. Livres dans la Boucle est ainsi l'occasion de découvrir ces nouveautés. Les programmes sont en cours de parution, mais nous pouvons déjà vous dévoiler quelques-uns des auteurs qui seront présents pour cette édition 2023 :



### Amélie Cordonnier

Journaliste littéraire, elle est l'auteure de *Trancher* et d'*Un loup quelque part* (2018 et 2020), traduits dans plusieurs langues. *Pas ce soir* est son troisième roman, paru en 2022, dans lequel elle ausculte l'histoire d'un couple à travers le regard d'un homme blessé. Amour et sexualité sont les maîtres-mots de ce dernier ouvrage.

### Wilfried N'Sondé

Il est notamment l'auteur de *Un océan, deux mers, trois continents* (2018), qui a reçu une dizaine de prix littéraires, parmi lesquels le prix Ahmadou Kourouma, le prix France Bleu / Page des libraires et le prix des lecteurs de L'Express / BFMTV. Wilfried N'Sondé explore dans ses récits des aventures historiques, l'expérience de l'exil et notre rapport au monde vivant. *Héliosphéra, fille des abysses* est son dernier ouvrage, né de son expérience de la navigation maritime.



### Jean-Baptiste Andrea

Scénariste et réalisateur, Jean-Baptiste Andrea a rencontré un grand succès avec son premier roman *Ma Reine*, qui a reçu douze prix littéraires dont le Femina des lycéens, puis avec son deuxième roman *Cent millions d'années et un jour*. Une fois de plus dans *Des diables et des saints*, il fait preuve d'un talent rare pour saisir avec subtilité l'enfance et la trace indélébile qu'elle laisse en nous. Son dernier ouvrage, *Veiller sur elle*, est paru en 2023.

### Hugo Lindenberg

Diplômé en droit public et d'une formation en journalisme, il devient journaliste de presse écrite en 2005. Aujourd'hui journaliste indépendant, il a diversifié son activité en se mettant à l'écriture de fiction. Son premier roman, *Un jour ce sera vide*, est paru en 2020 et a reçu le prix du Livre Inter. À travers un narrateur d'une dizaine d'années, l'auteur replonge le lecteur dans ses plus profonds souvenirs d'enfance.





### Négar Djavadi

Diplômée d'une école de cinéma, elle a longtemps travaillé derrière la caméra tout en écrivant et réalisant courts-métrages, documentaires et pièces de théâtre. Elle fait son entrée dans le monde littéraire avec un premier roman en 2016, *Désorientale*. Inspirée de sa fuite d'Iran à l'âge de 11 ans, elle y raconte notamment l'exil et l'installation en France d'une famille iranienne.

### Mathieu Sapin

Né à Dijon, il est auteur-dessinateur de bande dessinée. D'abord auteur jeunesse, il réalise également des ouvrages pour adultes. Multistyle, il est l'auteur d'une quarantaine de livres. En 2010, il se diversifie en s'essayant au reportage dessiné. En 2012, il suit la campagne présidentielle de François Hollande et en fait un ouvrage, *Campagne présidentielle*. Dans *Edgar*, sa dernière œuvre, il livre le portrait de son beau-père, un homme à la vie épique, entre mythomanie et fantasma.



### Laurent Binet

En 2010, il se fait connaître grâce à *HHhH*, roman qui raconte l'histoire de l'assassinat de Heydrich durant la Seconde Guerre mondiale. L'ouvrage remporte le Prix Goncourt du premier roman. Il reçoit en 2019 le Grand prix du roman de l'Académie française pour *Civilizations* et reviendra en août prochain avec son septième roman, *Perspective(s)*, contenant tous les ingrédients nécessaires pour un bon roman policier : énigme, lieu clos, indices et conjectures.

### Guy Boley

Il est natif de Besançon et a grandi dans le quartier des Chaprais. Cet homme aux multiples professions s'est ensuite consacré à l'écriture, notamment avec son premier roman publié en 2016, inspiré de sa vie. En 2018, il publie un deuxième ouvrage, *Quand Dieu boxait en amateur*, avant de sortir un troisième ouvrage en 2021. Il viendra présenter son dernier ouvrage, *À ma sœur et unique*, qui paraîtra en août prochain et retracera la vie de Nietzsche et sa sœur Elisabeth.



### Léonor de Récondo

Violoniste, elle devient écrivaine en 2010 grâce à son premier roman, *La Grâce du cyprès blanc*. En 2015, elle reçoit le grand prix RTL-Lire grâce à *Amours*. Elle sera lauréate du prix du roman des étudiants France Culture - Télérama en 2017 avec *Point cardinal*. Son dernier ouvrage, *Revenir à toi*, narre l'histoire d'une jeune femme qui entame un long voyage pour retrouver sa mère disparue trente ans plus tôt. Il est paru en 2021.



### R. J. Ellory

Britannique, il étudie d'abord la musique, notamment dans le registre classique, ainsi que celui du jazz et du rock. Il devient ensuite auteur et écrit des romans policiers et des thrillers. En 2022, il sort *The Darkest Season*, traduit en français l'année suivante sous le titre *Une saison pour les ombres*. Il y raconte l'histoire sombre de la mort suspecte d'une jeune fille, attribuée à une bête sauvage, qui pourrait ne pas en être une. Venu pour la dernière fois en France en 2019, il y fera son grand retour en septembre à Besançon !

### Éric Fottorino

Parallèlement à ses vingt-cinq années de carrière passées au journal Le Monde en tant que journaliste, il mène une vie d'essayiste et de romancier. *Rochelle* est son premier roman, publié en 1991. Tout au long de sa carrière, il obtient plusieurs prix littéraires, notamment le prix Europe 1 pour *Un territoire fragile* en 2000, le prix François-Mauriac de l'Académie française pour *Caresse de rouge* en 2004 ou encore le Prix Femina avec *Baisers de cinéma* en 2007. *Mohican*, paru en 2021, est son dernier ouvrage et raconte l'histoire d'une profession et d'un monde qui ne veut pas mourir.



### Et bien d'autres !

La programmation s'étoffe progressivement. Au total, plus de 200 auteurs seront présents à Livres dans la Boucle en septembre.

### Livres dans la Boucle, c'est aussi :

Des interventions d'auteurs dans **20 écoles**, des animations dans **14 médiathèques** et le Prix de l'Homme debout au collège Victor Hugo. Cette année, deux nouvelles interventions d'auteurs sont prévues **au CHU** et **en centre pénitencier**, ainsi que des rencontres en partenariat avec le CDN & le service culturel du CROUS. Au total, c'est près de **50 lieux** de l'agglomération qui seront caisses de résonance au festival.



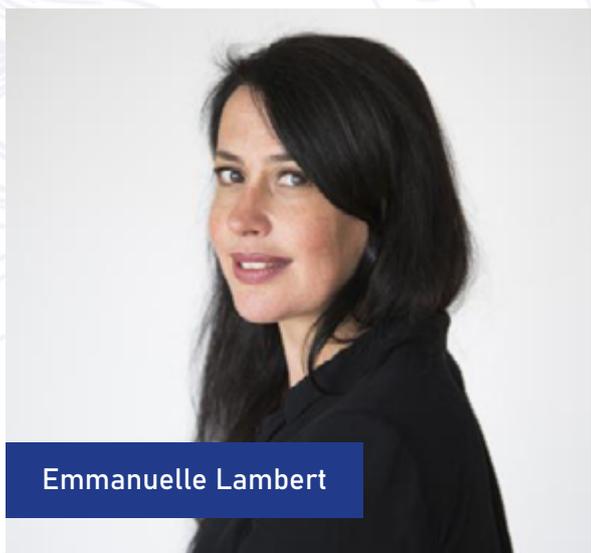
# 150<sup>E</sup> ANNIVERSAIRE DE COLETTE



## Une thématique fil-rouge

Le festival sera également l'occasion de célébrer Colette, personnalité attachée à Besançon, écrivaine et figure du féminisme, dont nous fêtons cette année le 150<sup>e</sup> anniversaire. Plusieurs temps forts seront consacrés à cette grande personnalité vendredi 15 septembre :

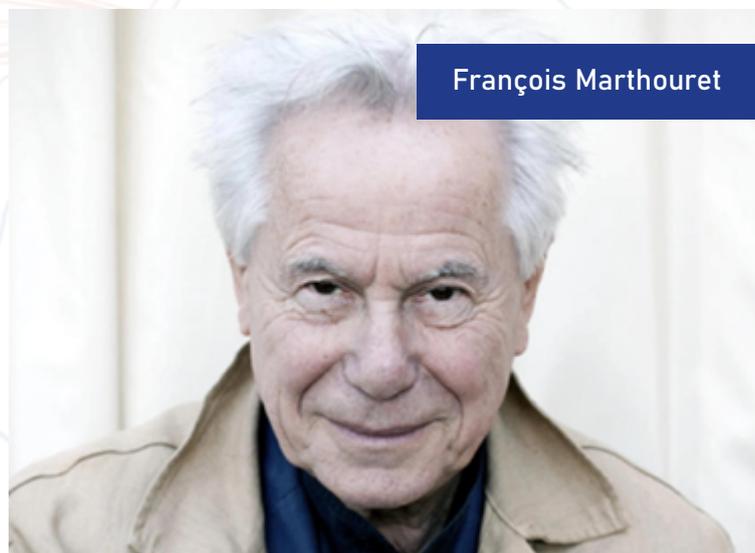
- 15h00 : Projection du film *Colette*, réalisé par Wash Westmoreland
- 17h00 : Grande rencontre autour de l'œuvre de Colette avec deux éminents spécialistes Emmanuelle Lambert (*Sidonie Gabrielle Colette*, Gallimard) et Frédéric Maget (*Un portrait de Colette par ses lectrices*, Flammarion). Animé par Sonia Déchamps
- 20h00 : Lecture musicale de textes de Colette à l'auditorium du conservatoire. Par Marie-Christine-Barrault et François Marthouret, mise en musique par l'orchestre Victor Hugo Franche-Comté



Emmanuelle Lambert



Frédéric Maget



François Marthouret



Marie-Christine Barrault

# LES PRIX JEUNESSE

Livres dans la Boucle offre une place toute particulière à la jeunesse, dans le cadre de sa programmation mais aussi avec son prix d'écriture et son prix du meilleur ouvrage jeunesse.

## Prix de l'Homme debout

Le prix de l'Homme debout est un concours d'écriture à destination de tous les collégiens de 4<sup>ème</sup> ou 3<sup>ème</sup> du département du Doubs. Les participants sont invités à écrire un texte personnel engagé de deux pages maximum, qu'ils mettront ensuite en voix. Cette année, le thème du concours est la liberté d'expression, un thème cher à Victor Hugo, qui a inspiré le nom du prix.

La remise des prix aura lieu le 17 septembre à l'occasion du festival, en présence de la marraine du prix, Murielle Szac.



### MURIELLE SZAC, PRÉSENTE SUR LE FESTIVAL

Ancienne journaliste politique et romancière, Murielle Szac est directrice de la collection *Ceux qui ont dit non* chez Actes Sud junior.

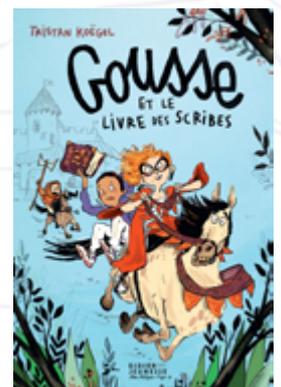
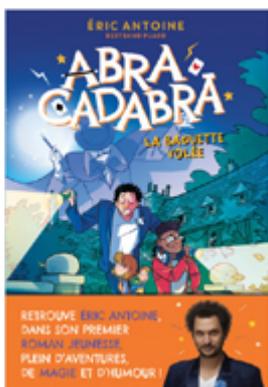
Fondatrice de Bayard Éducation, elle a écrit plusieurs essais et romans jeunesse, dont quatre ouvrages consacrés à la mythologie grecque. Elle est également autrice d'un premier roman adulte paru 2022.

## Prix jeunesse

5 ouvrages en lice, 10 classes pour élire le meilleur ouvrage ! Le prix jeunesse, en partenariat avec France Bleu Besançon et le CLEMI, permet à des jeunes élèves du Grand Besançon de décerner le prix du meilleur ouvrage à un auteur jeunesse, après une lecture et une analyse partagées en classe.

Les élèves membres du jury ont pris connaissance cet hiver des **5 ouvrages en lice** cette année :

- *Noonah* de Pierre Gemme (Collection Castor romans, Éditions Flammarion)
- *Abracadabra, la baguette volée* de Bertrand Puard et Éric Antoine (Éditions Dragon d'or)
- *Frankie, quel cinéma !* de Marie Chartres (Éditions École des Loisirs)
- *Gousse et le livre des scribes* de Tristan Koëgel (Éditions Didier Jeunesse)
- *Tibo, la leçon de Nitch* de Sophie Tal Men (Éditions Albin Michel)



Les écoles participant au projet : École Pierre et Marie Curie (Besançon) ; École primaire (Deluz) ; École du Pont Bleu (Avanne-Aveney) ; École Bourgogne (Besançon) ; Groupe scolaire Le Vaizot (Nancray) ; École Saint-Claude (Besançon) ; École Henri Fertet (Besançon) ; École Bregille-Plateau (Besançon) ; École Jean Boichard (Besançon).

Les élèves se réuniront courant juin lors d'un temps convivial pour partager leurs points de vue sur les ouvrages, lors d'un débat animé par Sophie Galliache, institutrice à l'école des Montboucons et suivi par Leïla Baïri, IEN de circonscription, Marie Adam-Normand, coordinatrice du CLEMI, Bruno Marion, directeur de France Bleu et Christine Bresson, organisatrice du festival et représentante de Grand Besançon Métropole.

## LA CATALOGNE À L'HONNEUR

Après les lettres nordiques en 2022, place cette année aux lettres catalanes, avec la collaboration de l'institut Ramon Llull. Voici les premiers auteurs confirmés :

**LLLL** institut  
ramon llull  
Langue et culture catalanes



### Eva Baltasar

Romancière catalane, Eva Baltasar est l'autrice de quelques romans et d'une quinzaine de livres de poésie. Son deuxième roman *Boulder*, récit d'une relation passionnée mais tumultueuse entre deux femmes, a permis sa récente nomination pour le Booker International Prize.



### Meritxell Martí et Xavier Salomó

Autrice et enseignante à l'Université ouverte de Catalogne, Meritxell Martí conçoit des livres pour enfants avec son complice illustrateur, Xavier Salomó. Leur dernier ouvrage, *Sunakay*, est paru récemment en avril 2023.



### Nadia Hafid

Illustratrice et autrice de bandes dessinées, Nadia Hafid s'est fait connaître grâce à son premier roman graphique, *Le bon père*, qui raconte une enfance particulière et une vie familiale faite de non-dits et ponctuée par le racisme.



### Miquel de Palol

Poète et écrivain, il est également un ancien architecte. Auteur d'une œuvre riche de plus de soixante titres, romans, poésie, nouvelles et essais, il publie *Le Jardin des Sept Crépuscules*, son premier roman, en 1989, distingué par de nombreux prix. Il est traduit pour la première fois en français en 2013, avec notamment le très récompensé *Phrixos le fou*.

# SOIRÉE SPÉCIALE UKRAINE

Une soirée spéciale sera proposée le 14 septembre au soir au siège du Crédit Agricole, partenaire du festival, sur le thème de l'Ukraine.



## Iegor Gran

Auteur moscovite, il est le grand invité de cette soirée. Auteur très engagé pour la défense ukrainienne, Iegor Gran a ému en septembre dernier avec son livre *Z comme zombie*, référence à la lettre peinte en blanc sur les véhicules russes. Bouleversé par la guerre en Ukraine, il y décrit ses horreurs, à mi-chemin entre le pamphlet et le journalisme subjectif.

Iegor Gran

### Z comme zombie

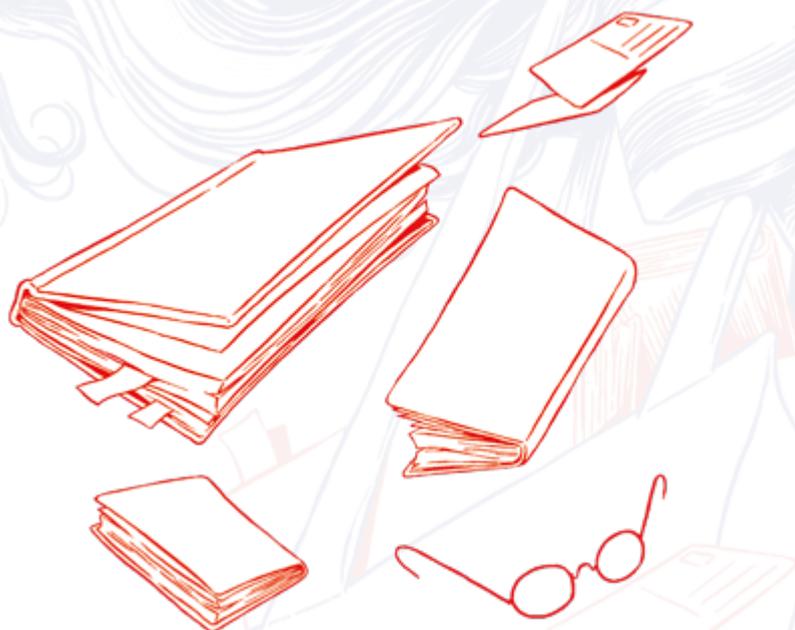
« Dans un essai acide et décapant, Iegor Gran décortique la folie du peuple russe qui, par haine de l'Occident, gobe et adhère à la propagande poutinienne. » La Croix

« Un pamphlet enragé sur les Russes poutinisés. » Libération

« Dans un petit livre cinglant, l'auteur du "Retour de Russie" s'attaque à la fièvre nationaliste qui, avec l'invasion de l'Ukraine, s'est emparée du pays de Poutine. » L'Obs

**IEGOR  
GRAN**  
P.O.L

Des passages des textes de Iegor Gran seront lus par un(e) comédien(ne) à l'occasion de cette soirée.



En partenariat avec le  
Crédit Agricole de Franche-Comté

# INFOS PRATIQUES

## Préparer sa venue au festival

3 espaces de dédicaces :

- Auteurs de littérature générale (rentrée littéraire, polar, édition en région) et auteurs étrangers : Place de la révolution, sous le grand chapiteau
- Auteurs et illustrateurs jeunesse : musée des Beaux-Arts
- Auteurs et dessinateurs BD : Le Scènacle, rue de la Vieille Monnaie

## Horaires d'ouverture des sites

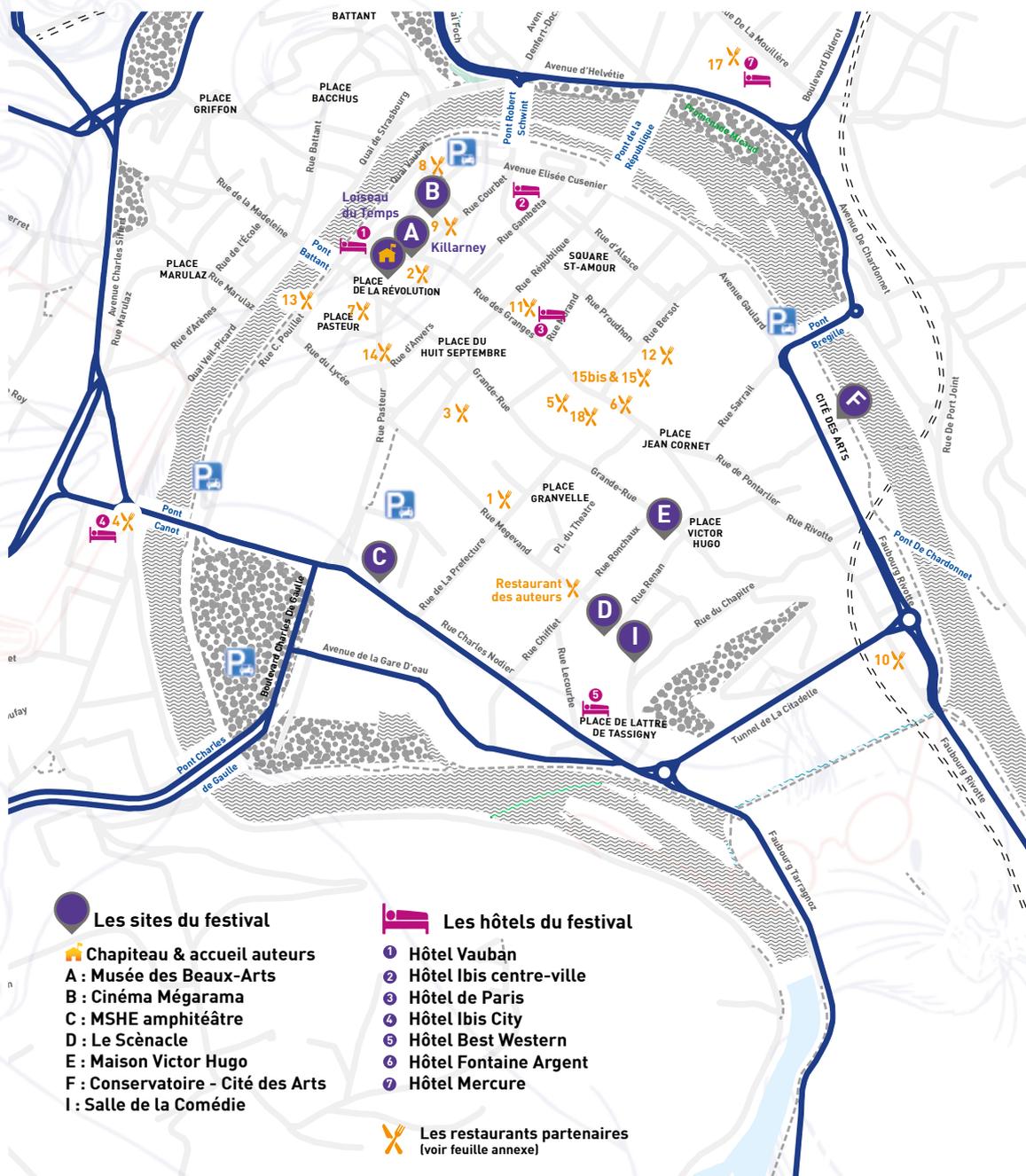
Vendredi : 15 h – 19 h | Samedi : 10 h – 19 h | Dimanche : 10 h – 18h30

## Accès aux rencontres et spectacles

Toutes les rencontres sont gratuites.

Réservation conseillée mais non obligatoire (Accès possible sans réservation préalable si des places sont disponibles le jour J)

Ouverture des réservations fin août sur [livresdanslaboucle.fr](http://livresdanslaboucle.fr) (rubrique réservation).



# CONTACTS PRESSE

**Martine MENIGOZ**

Tél. 03 81 87 88 87 / 06 73 79 74 70  
martine.menigoz@grandbesancon.fr

**Christine BRESSON**

Tél. 03 81 87 88 88 / 06 16 20 44 98  
christine.bresson@grandbesancon.fr

# LIVRES DANS LA BOUCLE



Grand  
Besançon  
Métropole

